



## LEE OSKAR

---

*"They're playing a little riff, they think they're playing Blues. Then they put on a pair of shades and go on stage with a name that mama never called them. They're the Blues? All these clowns to me, are mimicking"*

*"Suonano un piccolo riff, pensano di suonare Blues. Poi si mettono un paio di occhiali da sole e salgono sul palco con un nome che mamma non gli ha mai dato. Sono il Blues? Tutti questi pagliacci per me stanno imitando"*

LEE OSKAR

Lee Oskar, nato il 24 marzo 1948 a Copenaghen, Danimarca, è un armonicista di fama mondiale, noto per il suo contributo alla band rock-funk [War](#) e per la sua carriera solista. Inoltre, Oskar è il fondatore della Lee Oskar Harmonica, una delle principali aziende produttrici di armoniche.

Attualmente, suona con tre ex membri originali dei War sotto il nome di LowRider Band. Oskar ricevette la sua prima armonica all'età di sei anni da un amico di famiglia e da allora la musica diventò la sua passione. Crescendo, ascoltava la radio danese, con [Ray Charles](#) come maggiore ispirazione. A 17 anni, decise che gli Stati Uniti erano il luogo ideale per un armonicista e si trasferì a New York a 18 anni. Dopo aver suonato per strada, si spostò a Los Angeles, dove incontrò [Eric Burdon](#), ex membro dei [The Animals](#), e si unì ai futuri membri dei War.

Come membro fondatore dei War, Oskar contribuì a definire il sound distintivo della band con il suo stile unico all'armonica. La sua collaborazione con il sassofonista Charles Miller creò una sezione di fiati innovativa che caratterizzò il gruppo. La sua abilità improvvisativa e i suoi assoli distintivi sono stati fondamentali per il successo della band, che combinava R&B, jazz, rock e influenze latine.

Oskar ha suonato con i War per 24 anni, lasciando un'impronta indelebile nella musica funk-jazz. Oskar ha continuato a esplorare la sua creatività attraverso una carriera solista di successo. Tra il 1976 e il 1981 ha pubblicato tre album acclamati dalla critica, guadagnandosi il titolo di Miglior Artista Strumentale dell'Anno da Billboard, Cashbox e



Record World nel 1976. Le sue composizioni sono state utilizzate in colonne sonore e spot pubblicitari, e ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui dischi d'oro e di platino.

Nel 1983, Oskar fondò la [Lee Oskar Harmonica](#), che produce armoniche di alta qualità adatte a vari stili musicali. Queste armoniche, prodotte dalla Tombo in Giappone, sono apprezzate per la loro versatilità e per i pezzi di ricambio facilmente sostituibili. La sua azienda ha celebrato oltre 40 anni di attività, consolidando Oskar come un innovatore nel mondo dell'armonica.

Alla morte di [Junior Wells](#), uno dei più grandi armonicisti blues, fu sepolto con un set di armoniche Lee Oskar, testimoniando l'impatto duraturo di Oskar nella musica.

## LO STILE

---

Lo sviluppo delle armoniche Lee Oskar, con diverse accordature, fanno subito intuire che questo armonicista è impegnato sul fronte della World-Music, anziché chiuso nel Blues.

Questo si intuiva già dai tempi dei War, con i quali suonava un mix di Funk-Pop-Rock con un suono molto pulito e frasi essenziali e, all'apparenza, semplici. La sua forza è quella di suonare melodie efficaci, preferendo le note singole e un suono chiaro che, volendo, ricorda l'armonica cromatica.

Capace di spostarsi attraverso diversi generi musicali, Lee Oskar non solo utilizza le note in modo intelligenti, ma non disdegna l'uso di effetti per creare sonorità musicali nuove con l'armonica.

Tutto ciò deriva dal fatto che con i War ha dovuto pensare all'armonica come parte di una sezione fiati ed è stato necessario rivoluzionare le sonorità tipiche dell'armonicista diatonico, in un modo che ha, oggettivamente, fatto scuola.

## ASCOLTI SUGGERITI

---

[Low Rider](#) - probabilmente il brano più famoso dei War



[Before The Rain](#) - una composizione completa dove l'armonica è protagonista

[Our Road](#) - un brano scritto per il film "My Road"

[Sunshine Keri](#) - un'atmosfera lounge per l'armonica di Lee Oskar

## **LINK UTILI**

---

[Biografia \(Wikipedia\)](#)

[Sito Ufficiale](#)

[Lee Oskar parla delle diverse accordature \(in inglese\)](#)